

„Kunst ist die göttliche Sprache, universell und individuell zugleich. Manche lassen sie, manche lernen sie, manche lieben sie und manche leben sie.“

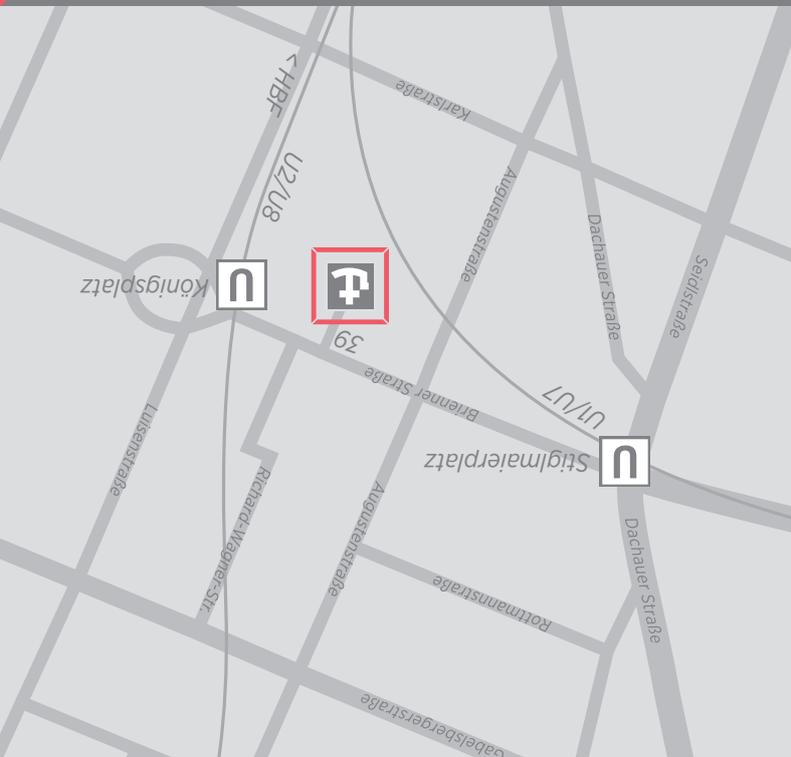
Andreas M. Sames

DER VERANSTALTUNGSRAHMEN

Erleben Sie eine außergewöhnliche Mannigfaltigkeit an Kunst in einem ganz besonderen Rahmen. Das ist die Kulturreihe KULTUR IM RAHMEN vom KKV. Ausgewählte Künstler präsentieren ihre Werke in der Hansa-Haus Galerie. Mitten in München. Gut zu erreichen, direkt am Königsplatz – in unmittelbarer Umgebung zu den berühmten Kunstsammlungen Münchens, der Münchner Museumsmeile.

Die Ausstellung beginnt mit einer Vernissage. Hier kann man die Künstlerinnen und Künstler persönlich kennen lernen und Antworten zu Fragen über die Person und ihre Werke bekommen. Ergänzend dazu hören Sie ein Plädoyer für die Kunst von Kunstenthusiasten oder Fachreferenten. Wir freuen uns auf Ihren Besuch. Der Eintritt ist frei. Um die Veranstaltung zu finanzieren, sind wir auf Spenden angewiesen.

Der KKV als katholischer Sozialverband möchte hier Kunstschaffende und Kunstinteressierte zusammen bringen um den Blick auf Kunst und Kultur zu weiten. Mehr zum KKV und seiner gesellschaftlichen Aufgabe finden Sie bei Interesse unter www.kkv-muenchen.de



Veranstalter
 KKV Hansa e.V. München
 im Verband der Katholiken in Wirtschaft und Verwaltung
 Briener Straße 39, 80333 München
 Telefon: +49 89 55 77 04
 E-Mail: info@kkv-muenchen.de
www.kkv-muenchen.de

Eintritt frei.

Ausstellung vom 31.03. bis 03.05.2020
 Geöffnet werktags von 09:00-20:00 Uhr
 im Hansa-Haus des KKV Hansa München
 Briener Str. 39, 80333 München,
 in unmittelbarer Nähe zum Königsplatz (U2)



AUSSTELLUNGSGINFOS

„4 Künstler – 1 Ausstellung“
 mit Trine Pesch, Andreas M. Sames,
 Luna Scotch und Gunter W. Remark

DER KKV HANSA MÜNCHEN PRÄSENTIERT:



© Luna Scotch

SELECTED ARTISTS



4 Künstler – 1 Ausstellung

Vernissage

Di., 31. März, 18:00 Uhr
 mit Trine Pesch, Andreas M. Sames, Luna Scotch und Gunter W. Remark

Ausstellung

31.03.2020 bis 03.05.2020,
 werktags 09:00-20:00 Uhr
 Hansa-Haus, Briener Str. 39,
 München, U2 Königsplatz



Vier Künstler wurden eingeladen, sich an **SELECTED ARTISTS** zu beteiligen. Das anspruchsvolle Konzept sah unterschiedlichste Materialien und Techniken vor. Entstanden sind faszinierende Dinge. Jeweils im persönlichen Ideen-, Farben- und Formenkosmos geschaffen, wurden die Werke kongenial in dieses gemeinsame Kunstprojekt eingebunden. Entdecken und erleben Sie die Präsentation realisierter „künstlerischer Dimensionen“ im KKV Hansa Haus: **SELECTED ARTISTS**.

Trine Pesch schöpft aus der Fülle sinnlicher Naturmaterialien Wolle, Seide und Pflanzenfasern. In ihrem Atelier am Ammersee transformiert sie diese durch die Technik des Nassfilzens. Ihre textilen Skulpturen, Gefäße und Wandobjekte zeichnen sich durch raffinierte Strukturen und Oberflächengestaltungen aus. Pesch ist Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler Schwaben Nord und Augsburg e.V.

Die Künstlerin und Theaterwissenschaftlerin **Luna Scotch** war bereits in der Vergangenheit in Einzel- und Gruppenausstellungen mit ihren Zeichnungen vertreten. Zwar liegt der Fokus aktuell auf der Arbeit mit Tusche und Bleistift, dennoch legt sie sich, was Material und Sparte betrifft, in ihrer Arbeit nicht fest. So ist sie auch ab und an mit einer Lesung von eigenen Texten auf der Bühne zu sehen. Ihre Leidenschaft für Großbritannien und Schottland im Besonderen führte sie 2018 im Rahmen einer Delegationsreise mit Bayern International (Bayerisches Staatsministerium für Wirtschaft, Landesentwicklung und Energie) nach Edinburgh, Glasgow und Dundee zum Austausch mit dort ansässigen Künstlern. 2019 konnte sie (ebenfalls mit Bayern International) ihre illustrativen Arbeiten auf der Kinderbuchmesse in Bologna vorstellen.



TRINE PESCH
Sculptural Artist

Kontakt zur Künstlerin
E-Mail: mail@trinepesch.de
Tel.: +49 1525 28 54 975
www.trinepesch.de



LUNA SCOTCH
Drawing Artist

Kontakt zur Künstlerin
E-Mail: info@lunascotchart.com
Instagram: @luna.scotch

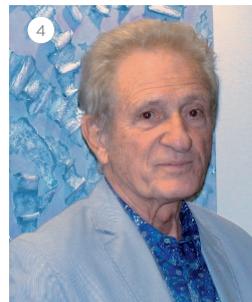
Umfangreiche Studien, Experimente, Reisen, prägende Begegnungen im Theaterbereich aber auch ein spielerisches Herangehen und Austoben 'crossover' bildeten das Fundament von **Andreas M. Sames** um 1993 die 'Marmorata' zu kreieren. 1994 wurde die aqua marmorata-/memorata-art als eigenständige Konzeptkunstform konstituiert und in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen in den letzten 25 Jahren präsentiert. Im Rahmen der Ausstellungstrilogie der Jubiläumssaison 2019/20 liegt der Fokus des Malers und Poeten hier schwerpunktmäßig auf der Konzeptkunst. Sames ist Mitglied beim Kunstverein Freisinger Mohr und bei der Geselligen Vereinigung bildender Künstler München.

Sich nicht festlegen zu müssen ist seine Linie. **G. W. Remark** ist ein Maler der Vielfalt: Collagen, Bilder in Acryl und Öl – auf Leinwand oder Papier, aber auch an der Wand als Trompe-l'œil. Erste Begegnungen mit den Malern Paul Klose und Heinz Gerster. Studien in Plakat- und Dekorationsmalerei in Frankfurt und Offenburg, Studium der freien Malerei bei Hermann Dietz. Studienaufenthalte führten ihn u. a. nach Florenz u. Rom, Reisen durch Italien, Frankreich u. Griechenland. Zahlreiche Einzel- u. Gruppenausstellungen. Atelier in Nürnberg und in Burggriesbach/Altmühltal. Remark ist Mitglied im Bund fränkischer Künstler sowie im Kunstverein Spectrum Roth.



ANDREAS M. SAMES
Conceptual Artist

Kontakt zum Künstler
E-Mail: a.m.sames@gmx.de
Tel.: +49 8165 60 19 71
www.sames-art.de



GUNTHER W. REMARK
Painting Artist

Kontakt zum Künstler
E-Mail: Remark.g@t-online.de
Tel.: +49 179 49 21 491
www.atelier-57.de